https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

IMPLEMENTASI METODE SOSIODRAMA DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA SERTA IMPLIKASINYA TERHADAP KEMAMPUAN KOMUNIKASI SISWA DI MI KANZUL HUDA SLAHUNG PONOROGO

TESIS

Oleh:

UMI MUKHOYAROH

NIM : 24.08.1080

PROGRAM PASCASARJANA

INSTITUT AGAMA ISLAM SUNAN GIRI

PONOROGO

2026

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN

Tesis atas nama saudara:

Nama	: UMI MUKHOYAROH
NIM/NIRM	: 24.08.1080
Program studi	: Pendidikan Agama Islam
Judul Tesis	: Implementasi Metode Sosiodrama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia serta Implikasinya terhadap Kemampuan Komunikasi Siswa di MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji dalam ujian Tesis

Pembimbing I

Dr. Muhammad Asvin Abdurrahman, M.Pd.I. Tanggal: 25 Juli 2026

Pembimbing II

Dr. Muhammad Misbahuddin, M.Hum. Tanggal: 25 Juni 2026

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Islam
Program Pascasarjana
Insuri Ponorogo

Dr. Kunti Nadiyah Salma, M.Pd.

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertandatangan di bawah ini, saya:

Nama	: UMI MUKHOYAROH
NIM/NIRM	: 24.08.1080
Program studi	: Pendidikan Agama Islam
Judul Tesis	: Implementasi Metode Sosiodrama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia serta Implikasinya terhadap Kemampuan Komunikasi Siswa di MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo

Dengan ini menyatakan, sesungguhnya Tesis dengan judul sebagaimana tersebut di atas, adalah asli/otentik dan bersifat orisinal hasil karya saya sendiri (bukan berupa skripsi, tesis, dan disertasi serta tidak plagiasi). Saya bersedia menerima sanksi hukum jika suatu saat terbukti bahwa Tesis ini hasil plagiasi. Demikian pernyataan ini saya buat, untuk diketahui oleh pihak-pihak yang membutuhkan.

Ponorogo, 20 Juli 2026

Yang membuat peryataan,



Umi Mukhoyaroh
NIM: 24.08.1080

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM SUNAN GIRI
(INSURI) PONOROGO

PENGESAHAN

Tesis ini telah dipertahankan pada sidang ujian tesis di Institut Agama Islam Sunan Giri (INSURI) Ponorogo pada:

Hari : Minggu
Tanggal : 30 Juni 2026

dan telah diterima sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam, pada:

Hari : Minggu
Tanggal : 30 Juni 2026

Ponorogo, 30 Juli 2026
Mengesahkan
Direktur Program Pascasarjana INSURI
Ponorogo

Dr. Moh. Masduki, M.S.I.
NIDN: 2115098301

Tim Penguji:

1. Ketua Sidang : Dr. Asvin Abdurahman, M.Pd.I. (_____)
2. Sekretaris Sidang : Dr. Khoirul Fatoni, M.E. (_____)
3. Penguji I : Dr. Moh. Masduki, M.S.I. (_____)
4. Penguji II : Dr. Muhammad Misbahuddin, M.Hum. (_____)

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan untuk:

Suami tercinta Ahmad Farid Zainun Fatawi

Putra Putri saya Gesang Nur Shulhi Fatawi, Aisha azzahra

Ibunda tercinta Ibu Siti Djuariah

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

MOTTO

ٱدۡعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلۡحِكۡمَةِ وَٱلۡمَوۡعِظَةِ ٱلۡحَسَنَةِۖ وَجَٰدِلۡهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦ وَهُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُهۡتَدِينَ

Artinya: *"Serulah (manusia) kepada jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pengajaran yang baik, serta berdebatlah dengan mereka dengan cara yang lebih baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui siapa yang mendapat petunjuk."* **(QS. An-Naḥl [16]: 125)**.[1]

[1] Kementrian Agama Republik Indonesia, Syaamil Al-Qur'an: The Micacle of Reference, Cet 1, (Bandung: PT. Sygma Publishing, 2010), 1099.

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

ABSTRAK

Umi Mukhoyaroh. 2026. Implementasi Metode Sosiodrama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia serta Implikasinya terhadap Kemampuan Komunikasi Siswa di MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo, **Tesis.** Program Pascasarjana Magister Pendidikan Agama Islam Institut Agama Islam Sunan Giri (INSURI) Ponorogo. Pembimbing (I) Dr. Muhammad Asvin Abdurrahman, M.Pd.I. dan Pembimbing (II) Dr. Muhammad Misbahuddin, M.Hum.

Kata Kunci: *Metode sosiodrama, pembelajaran Bahasa Indonesia, kemampuan komunikasi, Madrasah Ibtidaiyah.*

Kemampuan komunikasi merupakan salah satu kompetensi penting yang harus dikembangkan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah. Namun, hasil pengamatan di MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo menunjukkan bahwa sebagian siswa masih kurang percaya diri untuk berbicara, kurang aktif menyampaikan pendapat, dan belum optimal dalam berinteraksi selama proses pembelajaran. Salah satu upaya yang dapat dilakukan untuk mengatasi permasalahan tersebut adalah melalui penerapan metode sosiodrama yang memberikan kesempatan kepada siswa untuk belajar melalui bermain peran dalam situasi yang kontekstual. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis: (1) implementasi metode sosiodrama dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo, (2) kemampuan komunikasi siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, dan (3) implikasi penerapan metode sosiodrama terhadap kemampuan komunikasi siswa.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Lokasi penelitian adalah MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo dengan subjek penelitian kepala madrasah, guru Bahasa Indonesia, dan siswa kelas V B. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan model interaktif Miles, Huberman, dan Saldaña yang meliputi kondensasi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan. Keabsahan data diperoleh melalui triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Implementasi metode sosiodrama dilaksanakan secara sistematis melalui tahap perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Perencanaan yang matang, pelaksanaan pembelajaran yang bersifat partisipatif, serta evaluasi autentik membentuk pembelajaran yang berpusat pada siswa. (2) Kemampuan komunikasi siswa berkembang secara bertahap melalui pengalaman berkomunikasi yang diperoleh selama proses sosiodrama, ditandai dengan meningkatnya keberanian berbicara, kemampuan menyampaikan pendapat, kemampuan berinteraksi, dan kemampuan merespons komunikasi. (3) Implikasi penerapan metode sosiodrama tidak hanya meningkatkan kualitas proses pembelajaran Bahasa Indonesia, tetapi juga membangun lingkungan belajar yang komunikatif, kolaboratif, dan kontekstual sehingga mampu mengembangkan kemampuan komunikasi siswa secara lebih komprehensif.

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Segala puji bagi Allah Swt, yang telah memberi kedudukan mulia bagi hamba-Nya yang berilmu dan beriman, atas curahan karunia dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw.

Penulisan tesis ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana strata dua pada Program Pascasarjana Pendidikan Agama Islam di Institut Agama Islam Sunan Giri (INSURI) Ponorogo.

Dalam penyusunan Tesis ini penulis menyadari sepenuhnya bahwa tanpa dorongan, bimbingan, dan motivasi-motivasi yang bersifat moril maupun materil dari berbagai pihak, niscaya penulis tidak akan mampu menyelesaikan tesis ini dengan baik. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Dr. Muhammad Asvin Abdurrohman, M.Pd.I. selaku Rektor Institut Agama Islam Sunan Giri Ponorogo.
2. Bapak Dr. Moh. Masduki, M.S.I., selaku direktur Program Pascasarjana Institut Agama Islam Sunan Giri Ponorogo.
3. Bapak Dr. Muhammad Asvin Abdurrahman, M.Pd.I. dan Bapak Dr. Muhammad Misbahuddin, M.Hum. selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan tesis ini.

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

4. Bapak Moh.Rofiq Hidayat Ikhsanudin, S. Th. I kepala MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo yang telah memberikan bantuan di lapangan dalam penelitian sehingga tesis ini dapat terselesaikan.
5. Ibu Siska Nurfadila, S. Pd. Guru Bahasa Indonesia MIS Kanzul Huda Slahung Ponorogo dan Seluruh guru MIS Kanzul Huda Slahung Ponorogo
6. Seluruh Siswa siswi MIS Kanzul Huda Slahung Ponorogo
7. Seluruh Bapak Ibu guru SMKS Ki Hajar Dewantara Slahung Ponorogo
8. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya penyusunan tesis ini, yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari, bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat korektif dan konstruktif dari pembaca.

Penulis berharap semoga tesis ini bermanfaat dan berguna bagi ilmu pengetahuan, khususnya bagi Pendidikan Madrasah. Dan semoga bantuan dari semua pihak dalam penulisan tesis ini diterima sebagai amal shalih dan mendapat balasan dari Allah SWT.

Ponorogo, 25 Juli 2026

Penulis

UMI MUKHOYAROH

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i
HALAMAN PERSETUJUAN ii
HALAMAN PENGESAHAN iii
HALAMAN PERSEMBAHAN iv
HALAMAN MOTTO v
ABSTRAK vi
KATA PENGANTAR ix
DAFTAR ISI xi
PEDOMAN TRANSLITERASI xiv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN xv
BAB I : PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang Masalah 1
B. Identifikasi Masalah 6
C. Rumusan Masalah 8
D. Tujuan penelitian 8
E. Manfaat penelitian 8
F. Penelitian Terdahulu 11
G. Sistematika Penelitian 17

BAB II : KAJIAN TEORI 20

A. Landasan teori 20
1. Metode Sosiodrama 20
2. Pembelajaran Bahasa Indonesia di Madrasah Ibtidaiyah 30
3. Kemampuan Komunikasi Siswa 35
B. Kerangka Berfikir 42

https://digilib-pps.insuriponorogo.ac.id

BAB III : METODE PENELITIAN 45

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 45
B. Data dan Sumber Data 46
C. Teknik Pengumpulan Data 47
D. Teknik Analisis Data 48

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 51

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 51
B. Implementasi Metode Sosiodrama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo 57
C. Kemampuan Komunikasi Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia 70
D. Implikasi Penerapan Metode Sosiodrama terhadap Kemampuan Komunikasi Siswa 77
E. Analisis Implementasi Metode Sosiodrama dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo 84
F. Analisis Kemampuan Komunikasi Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia di MI Kanzul Huda Slahung Ponorogo..... 97
G. Analisis Implikasi Penerapan Metode Sosiodrama terhadap Kemampuan Komunikasi Siswa 118

BAB V : PENUTUP 122

A. Kesimpulan 122
B. Saran…..... 123

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

BIOGRAFI PENULIS